



CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO
in
TROMBONE

LIVELLO DI ACCESSO:

1. Brano con accompagnamento del pianoforte a scelta del candidato.
2. Due studi a scelta del candidato tra i seguenti metodi (i due studi dovranno essere selezionati tra due metodi diversi):
 - PERETTI, Nuova scuola del trombone tenore a macchina e congeneri (vol.1), ed. Ricordi.
 - KOPPRASCH, Sechzig ausgewählte Etüden für Posaune, Heft 1, ed. Hofmeister.
 - HERING, 40 Progressive Etudes for Trombone, ed. Carl Fischer.
 - BLEGER, 31 studies for trombone, ed. International Music Company.
 - Lafosse, Méthode Complète de trombone a coulisse (vol. 1), ed. Alphonse Leduc.
 - Bordogni, 24 Legato Studies for Trombone, ed. International Music Company.
3. Lettura a prima vista di un breve brano in chiave di Basso e di Tenore assegnato dalla Commissione.
4. Colloquio del candidato con la Commissione per la valutazione del grado di conoscenza nella sfera della cultura musicale e del repertorio del trombone..