



**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**  
**in**  
**TROMBA**

***LIVELLO DI ACCESSO:***

1. Brano con accompagnamento del pianoforte a scelta del candidato.
  
2. Due studi a scelta del candidato dai seguenti metodi (i due studi dovranno essere selezionati tra due metodi diversi):
  - PERETTI, Nuova Scuola d'Insegnamento della Tromba, Parte II, ed. Ricordi.
  - KOPPRASCH, Sechzig ausgewählte Etüden für Trompete, Heft 1, ed. Hofmeister.
  - FUSS, 18 Etüden, ed. Schmidt.
  - WURM, 40 Studies, ed. International Music Company.
  - BOEHME, 24 Melodic Studies, ed. International Music Company.
  - BORDOGNI, The Complete Book of Vocalises (Vol. 1), ed. Tezak
  
3. Trasporto in Do e in La di un breve brano assegnato dalla Commissione.
  
1. Colloquio del candidato con la Commissione per la valutazione del grado di conoscenza nella sfera della cultura musicale e del repertorio della tromba