



**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**  
**in**  
**PIANOFORTE**

***LIVELLO DI ACCESSO:***

- 1) Esecuzione di uno studio estratto a sorte dal candidato tra quattro, di cui almeno uno tratto dal Gradus ad Parnassum di Clementi, uno del periodo romantico e due a libera scelta.
- 2) Esecuzione di un Preludio e Fuga tratto dal Clavicembalo ben temperato di Bach estratto a sorte tra tre presentati dal candidato.
- 3) Esecuzione di una Sonata di Haydn, Mozart (esclusa K 545), Clementi, Beethoven (escluse l'Op. 49 nn.1 e 2), Schubert.
- 4) Esecuzione di una o più composizioni del XIX Secolo.
- 5) Esecuzione di una o più composizioni del XX e/o XXI Secolo.
- 6) Colloquio di carattere musicale generale e motivazionale.